



JA共済小・中学生
書道・交通安全ポスター
コンクール

JA共済

令和2年度 JA共済 青森県小・中学生

第64回

書道コンクール

第43回

交通安全ポスターコンクール



【入賞者名簿・入賞作品集】

《 後 援 》

青森県教育委員会

青森県警察本部

(一財) 青森県交通安全協会

(一社) 青森県文化振興会議

東奥日報社

デーリー東北新聞社

陸奥新報社

NHK青森放送局

RAB青森放送

ATV青森テレビ

ABA青森朝日放送

農林中央金庫青森支店

青森県農業協同組合中央会

全国農業協同組合連合会 青森県本部

【主催】全国共済農業協同組合連合会 青森県本部

目 次

ごあいさつ…………… 1

書 道 の 部

書道審査総評……………	2
審査委員……………	3
最優秀賞（半紙の部）……………	4
最優秀賞（条幅の部）……………	7
優秀学校賞（小学校・中学校の部）…	10
特 選（半紙の部）……………	11
特 選（条幅の部）……………	13
準特選（半紙の部）……………	15
準特選（条幅の部）……………	17
奨励賞（半紙・条幅の部）……………	19
応募状況……………	19

交通安全ポスターの部

交通安全ポスター審査総評……………	20
審査委員……………	21
最優秀賞……………	22
優秀学校賞（小学校・中学校の部）…	25
特 選……………	26
準特選……………	28
奨励賞……………	30
応募状況……………	30

書 道 審 査 風 景



交 通 安 全 ポ ス タ ー 審 査 風 景



ごあいさつ



全国共済農業協同組合連合会
青森県本部長 福 士 雅 巳

はじめに、令和2年度J A共済青森県小・中学生書道コンクールならびに交通安全ポスターコンクールに作品を応募していただいた皆さんへ、心からお礼申し上げます。そしてめでたく入賞された皆さん、本当におめでとうございます。

本会が文化支援活動の一環として取組んでおります両コンクールも、今年度で書道コンクールが64回目、交通安全ポスターコンクールが43回目を迎えることができました。

また、質・量ともに県内屈指のコンクールとして高い評価をいただいております。これもひとえに、県内小・中学校の深いご理解と関係各位のご指導・ご高配の賜物であり、ここに深く感謝の意を表する次第であります。

さて、このコンクールは、共済事業の理念である相互扶助と思いやりの精神を、次代を担う小・中学生の皆さんに伝えていくとともに、書写教育への貢献と図画工作・美術教育の高揚を図り、交通安全思想を幅広く社会に訴えることを目的として開催しております。

今年度はコロナ禍にあっても、書道コンクールには県下349校の小・中学校ならびに特別支援学校の皆さんから、半紙の部、条幅の部を合わせて8,307点の応募をいただき、交通安全ポスターコンクールには110校から593点の作品が寄せられました。

審査会において皆さんの作品を間近に拝見し、両コンクールともに、多くの熱意溢れる非常に優秀な出来栄えに感銘を受けているところであります。作品をお寄せいただいた皆さんの日頃の努力の賜物であるとともに、保護者の皆様とご指導いただいた先生方のご協力にも深く感謝申し上げます。

ここ数年、書道・交通安全ポスターともに連続して全国表彰をいただいておりますが、今年度は新型コロナウイルス感染症により、誠に残念ながら、全国コンクールについては中止となりましたが、次年度の開催にあたり応募を楽しみにしている子どもたちのためにも努めてまいりますので、何卒ご理解を賜りますようお願い申し上げます。

学校、書道教室等いろいろな機会を活かし書写・美術教育を通じて芸術を学ぶことは、皆さんの「創造性」を養うことに役立つものと考えます。その意味でも、今後も努力と精進を重ね、来年度以降も多数の作品の応募を期待しております。

最後に、両コンクールの運営にあたり格別のご尽力をいただきました県内J Aおよび関係各位、後援団体、審査にあたっていただきました各審査委員の皆さまに厚くお礼申し上げますとともに、今後ともより一層のご理解とご協力をお願いし、あいさつといたします。

書道審査総評



審査委員長 鎌田 雨 溪

- 昭和23年12月11日生
- 師 宮川 翠雨
- 日展入選4回
- 青森県文化奨励賞
- 求美集団「三游境」代表
- 銀座鳩居堂

ニュージーランド・オークランド・
ロンドン・クライストチャーチ・
ニューヨーク・パリ等 個展16回

講 評

昨年度も出品された方々の努力が実り、全国展において非常に優れた成績を収める結果となり喜ばしい限りです。

今年はコロナ禍にあっても、予想をはるかに超える出品数でありました。出品状況の内訳は小中学校をあわせて8,307点、参加校数349校で、昨年と比べても若干減少したものの小学校で13校、中学校1校の廃校の現実を考えると高い参加率です。参加校各位に深く感謝申し上げます。

残念ながら今年は全国コンクールが中止され、県内みのコンクールとなりましたが、選ばれた小学生の作品は、基礎的技術の高さと、大らかさが目立ちました。中学生の作品は端正で落ち着きがあります。いずれも長い時間をかけて技術を身につけたことによる自信に満ちた輝かしい作品揃いでありました。

語源辞典によると、学は「まねぶ（学ぶ）」と同源で「まねる（真似る）」とも同じ語源があります。誤解のないようにもう少し書き連ねますと、「まなぶ」は教えを受けたり学問をする意味で多く用いられ、「まねぶ」は「まなぶ」より学問をする意味は薄く、模倣する意味で用いられることが多かったとあります。

書を学ぶということは、ほとんどの場合手本を頂き、その中の字形・用筆・他の文字とのか

わり等様々なことをまねるということなのです。なぜならば、中国を起源とする漢字も日本独自のかなも大変長時間をかけて作られた多くのきまり事の上に成り立っているものだからです。絵画においても同様に模写は大変重要な学習方法であり、多くの有名な画家達はそれを通り過ぎていきます。

多くの日本人は「物まね」「猿まね」といってまねることをさげすんでいる傾向にあります。大切なことです。ただし、まねをしているのにもかかわらず自分のオリジナルですと言い張ったとすれば、それは事によれば犯罪であり世の中に受け入れられるものではありません。

選ばれた皆さんの立派な作品は、先人が造り上げた多くの決まり事を数多く守った、すなわち学んだ結果なのです。それらが積み上げられた上にやがて自身のオリジナルが生まれてくるのでありましょう。

最後に、無効作品について重ねて申し上げます。昨年の529点に対し今年は諸先生方のご努力で319点とかなり減少しました。しかしながら、まだ一小学校全生徒に近い数の生徒がステージに上ることすらできない現状があります。ご指導される先生方は、お忙しいこととは存じますが募集要項を詳しく読んでいただき、無効作品がさらに少なくなるようにご協力お願いいたします。

審査委員



矢越 郁也

- 昭和24年9月11日生
- 師 坂本 素雪
- 下北書人会員



菊池 翠汀

- 昭和25年9月16日生
- 師 宮川 翠雨
- 読売書法会理事
- 翠心会理事長
- 雨声会会長
- 青森県書道振興会議副会長
- 日展入選4回
- 読売新聞社賞
- 銀座鳩居堂 個展3回



米田 井朴

- 昭和27年12月24日生
- 師 宇野 雪村、稲村 雲洞
- 書文化研究「寄遠會」主宰



岩崎 栖鷹

- 昭和34年2月21日生
- 師 山根 溪石



白戸樹音

藤崎町立藤崎小学校一年
(JAつがる弘前)

〔評〕
柔らかく、しっかりとしたバランスでかな文字が書かれていました。
名前も同じくらい練習してください。



猪股愛結

黒石市立六郷小学校二年
(JA津軽みらい)

〔評〕
半紙いっぱい、力よく書くことができました。点画のすみずみまで気を配って美しい形に仕上がりましたね。



白川茉莉愛

藤崎町立常盤小学校三年
(JA津軽みらい)

〔評〕
おだやかで、まじめな秀作です。
筆はこびにゆとりがあり、堂々して力強い。
おさえどころが正しく、さわやかである。



長谷川 新 虎

板柳町立小阿弥小学校四年
(JA津軽みらい)

〔評〕

きれいな筆使いで、バランスよくていねいに書きました。

筆のはねやはらいが特にうまい。タテ画がしっかりしているので、余白が生き生きとしています。



奈 良 ひより

青森市立浪打小学校五年
(JA青森)

〔評〕

画数の多い漢字とひらがなの調和がとれており、小さい点もしっかりとした筆使いでした。

ゆとりのある線もよかった。



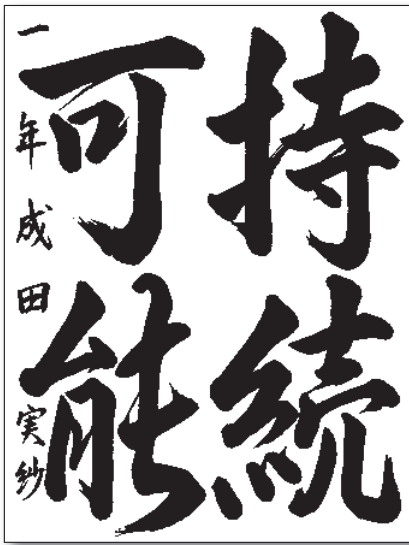
佐 藤 舞 子

黒石市立黒石小学校六年
(JA津軽みらい)

〔評〕

一点一画の筆使いが丁寧で堂々とした書きぶりです。

墨量もたっぷりとさせて書いているため、線質も厚みがあり好感持てる見事な作品です。名前書きの場所はまだ少し工夫しましょう。



成田実紗

平川市立平賀東中学校一年
(JA津軽みらい)

〔評〕

筆をうまく上下運動させて、筆がきれいに開閉しています。気脈が一貫していて、紙面を美しく分割したすばらしい作品になりました。



古村日和

青森市立浪岡中学校二年
(JA青森)

〔評〕

少し右側に倒れぎみになりますが、筆脈の通った美しい行書です。行書らしいふっくらした線質で、きれいな形になりました。



横山周旺

弘前大学教育学部附属中学校三年
(JAつがる弘前)

〔評〕

切れ味が良く、明るい作品である。全体把握にすぐれ、バランスが良く安定していて、スッキリとした感じを受ける。



野呂瞬翔
板柳町立板柳南小学校一年
(JA津軽みらい)

〔評〕
大きな紙いっぱいに堂々と伸びやかに書かれています。
筆を動かすはやさも大変すばらしく、線にスピードが感じられます。
これからもたくさん練習して、がんばってください。



奈良智哉
青森市立浪打小学校二年
(JA青森)

〔評〕
墨をたっぷりと落ちついた書きぶりは見事です。
紙の中心をよく考えて、リズムの良い作品に仕上がっています。名前書きもバランスよくまとめました。



白川茉莉愛
藤崎町立常盤小学校三年
(JA津軽みらい)

〔評〕
川という三本のたて線が力強さのうち、下のひらがなへの続き具合が良く、最後までていねいに書かれていた。



長谷川 新 虎
板柳町立小阿弥小学校四年
(JA津軽みらい)

〔評〕
漢字とカナのバランスがよく一点一画に力をこめて、堂々と書いています。
文字の形もよく整っていて快作です。



奈 良 ひより
青森市立浪打小学校五年
(JA青森)

〔評〕
筆の開閉が上手で、名前もしっかりして堂々とした字です。漢字と仮名の配置、上下左右の間隔、字と字の間隔も申し分ありません。習練の賜でしょう。



國 分 せいら
青森市立浦町小学校六年
(JA青森)

〔評〕
繊細で大人びた優れた作品です。字形も整っていて明るさがあり、全体に余裕が感じられる。



鎌田泰輔
青森市立浪岡中学校一年
(JA青森)

〔評〕
配字のバランスも良く、無理のない流れと運筆に自然な形が良く、なによりも明るさのある作品でした。



對馬愛佳
弘前大学教育学部附属中学校二年
(JAつがる弘前)

〔評〕
全体がよくまとまっていて筆法において習熟している。伸びやかな運筆で力強くすがすがしい力作である。



槻ノ木沢 菜々子
青森市立浦町中学校三年
(JA青森)

〔評〕
流麗な筆致で、調和よく書けました。筆も躍動しながら細部まで手を抜くことなくまとめました。軽妙に見える中にも、芯のしっかりした骨力の見られる作品です。

優秀学校賞

書道 小学校の部



三沢市立木崎野小学校

校長 高田 誠



書道 中学校の部



青森市立浪岡中学校

校長 笹 弘 道





成田 昴星
五所川原市立五所川原小学校一年
(JAごしょつがる)



奈良 智哉
青森市立浪打小学校二年
(JA青森)



辻村 結夏
青森市立浦町小学校三年
(JA青森)



盛 風葉子
青森市立長島小学校四年
(JA青森)



小田桐 李華
平川市立猿賀小学校五年
(JA津軽みらい)



佐藤 風梢
青森市立戸山西小学校六年
(JA青森)



佐藤 仁理
弘前大学教育学部附属中学校一年
(JA つがる弘前)



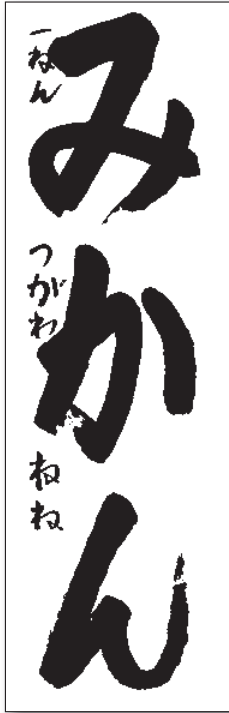
對馬 愛佳
弘前大学教育学部附属中学校二年
(JA つがる弘前)



槻ノ木沢 菜々子
青森市立浦町中学校三年
(JA 青森)



© 2006 JA-KYOSAI



津川寧々
黒石市立黒石東小学校一年
(JA津軽みらい)



花田桜
青森市立横内小学校二年
(JA青森)



笹森琉愛
黒石市立六郷小学校三年
(JA津軽みらい)



工藤莉世
黒石市立黒石東小学校四年
(JA津軽みらい)



齋藤大河
青森市立浪岡野沢小学校五年
(JA青森)



佐藤風梢
青森市立戸山西小学校六年
(JA青森)



櫻田望央
黒石市立黒石中学校一年
(JA津軽みらい)

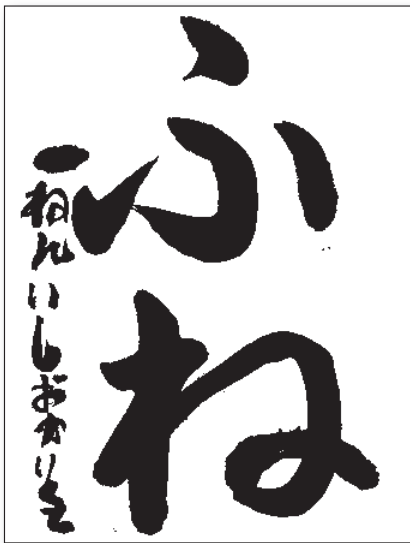


笹森虹花
黒石市立黒石中学校二年
(JA津軽みらい)



栗嶋菜々美
黒石市立黒石中学校三年
(JA津軽みらい)





石岡陸大
外ヶ浜町立蟹田小学校一年
(JA青森)



福田将大
おいらせ町立木ノ下小学校二年
(JA十和田おいらせ)



安田颯太郎
藤崎町立藤崎中央小学校三年
(JAつがる弘前)



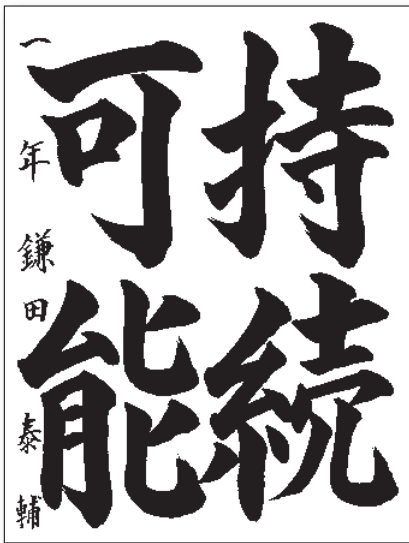
工藤琳太
藤崎町立藤崎中央小学校四年
(JAつがる弘前)



齋藤大河
青森市立浪岡野沢小学校五年
(JA青森)



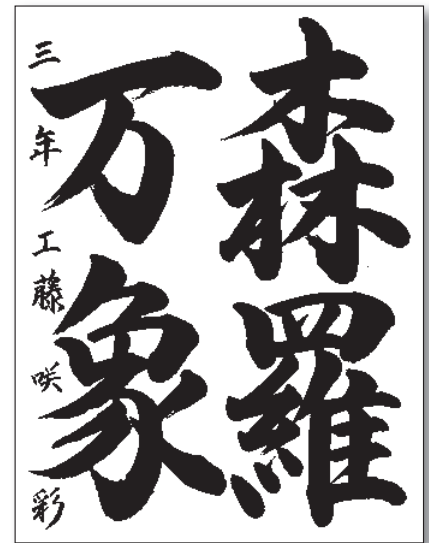
加藤愛梨
青森市立佃小学校六年
(JA青森)



鎌 田 泰 輔
青森市立浪岡中学校一年
(JA青森)



三 橋 春 歌
つがる市立木造中学校二年
(JAつしょつがる)



工 藤 咲 彩
青森市立浪岡中学校三年
(JA青森)





平 川 誠 人
田舎館村立田舎館小学校一年
(JA津軽みらい)



猪 股 愛 結
黒石市立六郷小学校二年
(JA津軽みらい)



三 森 琉 隼
藤崎町立常盤小学校三年
(JA津軽みらい)



山 田 陽 生 利
板柳町立小阿弥小学校四年
(JA津軽みらい)



工 藤 湖 々
平川市立猿賀小学校五年
(JA津軽みらい)

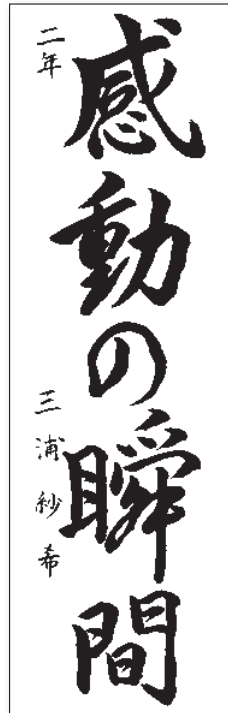


花 田 な ゆ か
弘前市立時敏小学校六年
(JAつがる弘前)



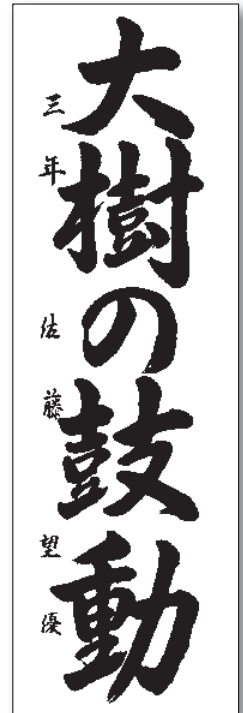
横山龍桜

藤崎町立明德中学校一年
(JA津軽みらい)



三浦紗希

青森市立浦町中学校二年
(JA青森)



佐藤望優

弘前大学教育学部附属中学校三年
(JAつがる弘前)



© 2006 JA-KYOSAI

奨励賞

半紙の部

青森市立橋本小学校一年
 黒石市立黒石東小学校一年
 野辺地町立野辺地小学校一年
 青森市立戸山西小学校二年
 青森市立横内小学校二年
 黒石市立黒石東小学校二年
 青森市立浦町小学校三年
 藤崎町立藤崎中央小学校三年
 田舎館村立田舎館小学校三年
 板柳町立板柳南小学校四年
 平川市立平賀東小学校四年
 中泊町立小泊小学校四年
 青森市立三内小学校五年
 青森市立三内小学校五年

秋元 たいら
 阿保 朱音
 田中 凜空
 佐藤 澄空
 坂下 晶樹
 小田桐 悠樹
 松浦 咲
 村上 莉世愛
 白戸 花歩
 野呂 莉桜
 松田 迅乃丞
 久保田 理夢
 松田 千乃
 加福 夕莉

むつ市立川内小学校五年
 田舎館村立田舎館小学校六年
 黒石市立黒石小学校六年
 十和田市立三本木小学校六年
 青森市立浦町中学校一年
 青森私立青森山田中学校一年
 黒石市立中郷中学校一年
 青森市立浦町中学校二年
 藤崎町立藤崎中学校二年
 藤崎町立明德中学校二年
 弘前市立第二中学校三年
 黒石市立中郷中学校三年
 黒石市立黒石中学校三年

三上 優馬
 小野 陽向
 須藤 心優
 田中 日葵
 柳本 圓佳
 阿部 つばき
 佐々木 胡春
 三浦 紗希
 工藤 未蘭
 三浦 葵
 大瀬 未遥
 工藤 くらら
 栗嶋 菜々美

条幅の部

弘前市立福村小学校一年
 藤崎町立藤崎小学校一年
 平川市立平賀東小学校一年
 青森市立戸山西小学校二年
 青森市立浪岡野沢小学校二年
 黒石市立六郷小学校二年
 藤崎町立藤崎小学校三年
 弘前市立朝陽小学校三年
 藤崎町立常盤小学校三年
 青森市立浪岡野沢小学校四年
 弘前大学教育学部附属小学校四年
 田舎館村立田舎館小学校四年
 板柳町立板柳南小学校五年
 黒石市立黒石東小学校五年

中田 瑛仁
 工藤 虎宇
 成田 一路
 佐藤 澄空
 齋藤 友里愛
 木立 愛琉
 木村 花音
 横山 あい
 三浦 留花
 齋藤 真里愛
 玄番 紗絢
 花田 こはる
 佐藤 里緒
 佐久間 凜

田舎館村立田舎館小学校五年
 弘前市立福村小学校六年
 弘前市立致遠小学校六年
 黒石市立黒石小学校六年
 青森市立古川中学校一年
 黒石市立黒石中学校一年
 平川市立尾上中学校一年
 弘前大学教育学部附属中学校二年
 弘前大学教育学部附属中学校二年
 藤崎町立藤崎中学校二年
 弘前市立第一中学校三年
 弘前大学教育学部附属中学校三年
 平川市立平賀西中学校三年

葛西 凌生
 中田 吏紀
 赤川 愛果
 佐藤 舞子
 川島 和一
 高橋 志花
 原田 夏緒
 酒井 陽斗
 高木 慈永
 工藤 未蘭
 水木 杏南
 佐々木 流星
 大黒 優真

応募状況

参加校	
小学校	251
中学校	98
計	349

区分	応募点数		
	小学校	中学校	計
半紙の部	6,527	1,133	7,660
条幅の部	450	197	647
計	6,977	1,330	8,307

交通安全ポスター審査総評



審査委員長 宮本 益衛

- 昭和12年7月1日生
- デザイングループ'60会員
- 教美展運営委員
- 県展デザイン部門運営委員

審査を終えて

コロナウイルス感染の影響で開催が危ぶまれた今年のコンクールでしたが無事実施できることになり、本当によかったと思いました。これもひとえに全共済連県本部事務局のみなさんの熱意と決意によるものと、心から敬意を表します。同時に、この困難な中でも応募されたみなさんの創作意欲も立派でした。

応募点数・参加校については前年度に比べて若干の減少が見られましたが、全般的に見て作品の質は落ちていなかったことは評価したいと思います。ただ、前年度比で学年によって応募点数に大きな差があったことは残念でした。

詳しくみていきたいと思います。小学校の部では、やはり応募点数の少ない学年の作品の出来ばえに難があると感じました。また、例年のことですが学校・学年によって作品の質に違いがありすぎることも気になります。一方、中学校の部は出品点数は例年通りで多くはありませんでしたが、よくテーマを考え工夫した作品づ

くりをしていると評価しました。

交通安全ポスターの審査の方針は、「交通安全を訴える作品であること」の可否です。①取り上げたテーマ主題がはっきりと分かりやすいこと②色や形の表現のしかたが簡潔で無駄のないこと③アイデア（発想）が独創的であることが基準になります。以上のような基準で審査した結果が今回の入賞作品です。

入賞作品のランク付けは、僅差での評価の場合もあるし差がはっきりと分かる場合もありますが、ほとんど優劣つけがたい優れた作品の場合が一番審査で悩みます。みなさんもそれぞれの作品を見比べてみてください。

審査をしてみたの問題点を一、二述べます。ひとつはキャッチコピー（文）表現の工夫です。例えば飲酒運転防止を「飲酒運転はやめましょう」だけの文では誰でも思いつくことでつまりません。小学中、高学年や中学生では、もっと見る人に訴える文を工夫して欲しいし、また図柄と文が一致しない作品になっていないか再確認して欲しいと感じました。

審査委員



古川 雅比古

- 昭和26年4月7日生
- グループ螺子会員



品田 浩

- 昭和32年3月27日生
- 青森県造形教育連盟顧問
- 青森県立美術館鑑賞サポーター



附田 豊

- 昭和39年4月3日生
- 青森県警察本部 交通部
交通企画課 課長補佐



今 雅秀

- 昭和31年2月1日生
- 一般財団法人青森県交通安全協会
専務理事

今井 ゆ な

弘前市立時敏小学校一年
(JAつがる弘前)

〔評〕

赤いカッコいい車が目にとびこんできます。画用紙をたてに配置してスピードの出そうな車に黒いシートベルトをしっかりとめています。表したいものをズバリ大きく色彩も工夫して描いた作品です。



千葉 優 月

東北町立上北小学校二年
(JA十和田おいらせ)

〔評〕

力強いかき方です。一瞬で絵の中身がとびこんできます。酔っばらってる人、周辺の物、文字の組み合わせもとても良くまとまっています。

佐藤 彩 妃

弘前市立致遠小学校三年
(JAつがる弘前)

〔評〕

反射材を身につけることで、事故を防ぐ作者の思いが、黒地に明るい線ではっきり表現したアイデアが素晴らしいです。



佐々木 慶 次

弘前市立城西小学校四年
(JAつがる弘前)

〔評〕
車がスピードをあげて走り去っていく感じがよくできています。
でも「ここは横断歩道です。止まってください。」という子どもたちの声が聞こえてくるような作品です。彩色や文字もとてもいいに表現されています。



伊藤 千代

青森市立金沢小学校五年
(JA青森)

〔評〕
こわいお兄さんの車が迫ってくる危機感がとてもよく表れています。絵も文字も仕上げがとてもいいです。

赤川 愛果

弘前市立致遠小学校六年
(JAつがる弘前)

〔評〕
あおり運転による結末を、白と黒だけの色で表現した作品は、これまでにない独創的なアイデアでみごとです。
作品づくりもとてもいいです。





中 林 春 空

青森市立佃中学校一年
(JA青森)

〔評〕

黒い背景に黄色の飲み物。その中によく見える赤のレタリングが配置され、一目で目にとびこむようにデザインされています。手や飲み物のようすにとても描写力を感じさせる作品です。



庄 司 楓

青森市立戸山中学校二年
(JA青森)

〔評〕

標識や信号機が実際に、こちらに訴えかけている気にさせます。「私を見て」のバックの炎が美しくデザイン化され、さらにインパクトを強めています。



佐 藤 泰 希

弘前大学教育学部附属中学校三年
(JAつがる弘前)

〔評〕

無駄なものをはぶいた、簡素にズバリ訴える表現は、ポスター作品の見本です。レイアウト(画面構成)と配色の関連がみごとです。



優秀学校賞

交通安全ポスター 小学校の部



青森市立大野小学校

校長 藤 森 照 秋



交通安全ポスター 中学校の部

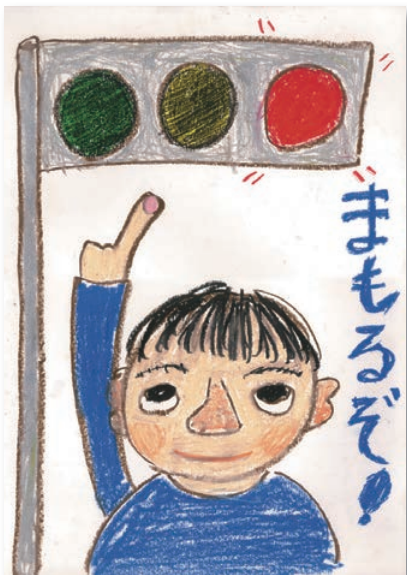


弘前大学教育学部附属中学校

校長 伊 藤 隆



特 選



三上蓮白
弘前市立時敏小学校一年
(JAつがる弘前)



松山 栞汰
弘前市立致遠小学校四年
(JAつがる弘前)



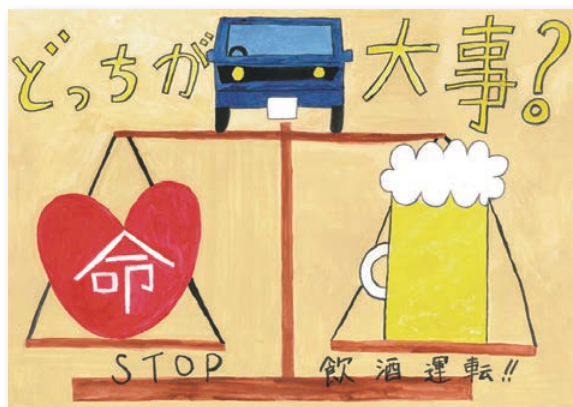
岸上真大
八戸市立西園小学校五年
(JA八戸)



佐々木 梓 紗
弘前市立城西小学校二年
(JAつがる弘前)



神 愛佳
青森市立千刈小学校六年
(JA青森)



安田杏璃
青森市立長島小学校三年
(JA青森)



青 柳 陽菜詩
青森市立沖館中学校一年
(JA青森)



船 橋 明 愛
青森市立佃中学校二年
(JA青森)



黒 瀧 凜
弘前大学教育学部附属中学校三年
(JAつがる弘前)



© 2006 JA-KYOSAI

準 特 選



稲野邊 想 真
青森市立合浦小学校一年
(JA青森)



織 川 凜 音
七戸町立七戸小学校二年
(JA十和田おいらせ)



福 地 咲 文
弘前市立致遠小学校三年
(JAつがる弘前)



小山内 咲 歩
弘前市立豊田小学校四年
(JAつがる弘前)



木 谷 橙 二 郎
むつ市立大湊小学校五年
(JA十和田おいらせ)



大 沢 瑠 々 果
八戸市立南郷小学校六年
(JA八戸)



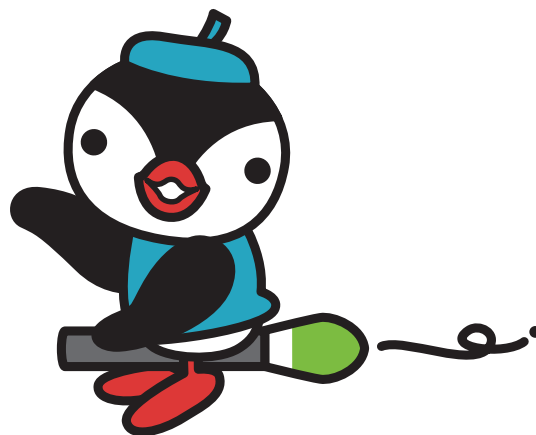
松村 広美
青森市立佃中学校一年
(JA青森)



原田 実来
十和田市立切田中学校二年
(JA十和田おいらせ)



高木 蓮太郎
弘前大学教育学部附属中学校三年
(JAつがる弘前)



奨励賞

青森市立橋本小学校一年	齊藤詩乃	八戸市立桔梗野小学校五年	工藤玲季
弘前市立時敏小学校一年	神琴美	弘前市立第三大成小学校六年	宮崎奏和
藤崎町立藤崎中央小学校一年	櫻庭寧彩	西目屋村立西目屋小学校六年	山下日彩
青森市立堤小学校二年	鹿内未來翔	三沢市立木崎野小学校六年	大橋碧空
むつ市立第三田名部小学校二年	鈴木乃愛	青森市立横内中学校一年	田中權
八戸市立西園小学校二年	亀谷遥斗	青森市立戸山中学校一年	二本柳楓
弘前市立時敏小学校三年	今井日葵	青森市立戸山中学校一年	稲垣十
大鰐町立大鰐小学校三年	葛西日彩	青森市立戸山中学校二年	川原田葉
むつ市立第三田名部小学校三年	木村心玲	青森市立戸山中学校二年	安達咲
弘前市立自得小学校四年	本山聖那	弘前大学教育学部附属中学校二年	木村東
弘前市立文京小学校四年	山崎陽太	弘前大学教育学部附属中学校三年	福岡泰
八戸市立三条小学校四年	松井咲樹	弘前大学教育学部附属中学校三年	上村柗
弘前市立第三大成小学校五年	山内や	青森県立八戸第一養護学校三年	杉本健
弘前市立文京小学校五年	竹内結愛		

応募状況

区分	参加校	応募点数
小学校	93	393
中学校	17	200
計	110	593



© 2006 JA-KYOSAI

第64回 J A 共済青森県小・中学生書道コンクール
第43回 J A 共済青森県小・中学生交通安全ポスターコンクール
入賞者名簿・入賞作品集（非売品）

発 行 令和2年10月21日

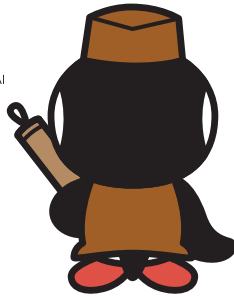
発行所 全国共済農業協同組合連合会 青森県本部
青森市東大野二丁目1-15 農協会館内

JA共済の 地域貢献活動

農業のために 地域のために 明日のために

©2017 JA-KYOSAI

書道コンクール
キャラクター
「キョショー」
©2006 JA-KYOSAI



交通安全ポスター
コンクール
キャラクター
「ガショー」
©2006 JA-KYOSAI



安心と信頼の「絆」を未来につなぐ
～地域のくらしと農業を支えるJA共済～